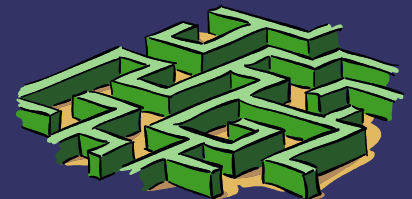


ESAMI A...FUOCO
Pescara 19 aprile 2018

UN' ESPERIENZA DI DIPARTIMENTO

F. Cristini e M. Lombardi

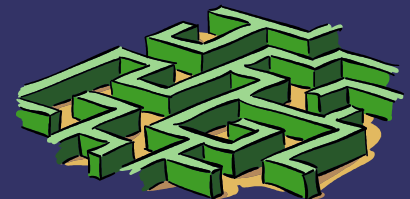


IL DIPARTIMENTO DI ITALIANO DELL'I.C. PESCARA 6 UN PERCORSO DI LAVORO COLLABORATIVO

DIPARTIMENTO ITALIANO

VERTICALE

- Esperienza di costruzione e sperimentazione di un percorso d'apprendimento verticale sul testo narrativo (la sintesi)
- Progettazione ed elaborazione del Curricolo Verticale di Italiano
- Progettazione per Competenze: condivisione di modelli, metodologie, strumenti;
- Riflessione e condivisione del modello di Certificazione delle competenze sperimentale
- Progettazione di strumenti valutativi comuni: griglie rilevazione compiti di realtà, rubriche valutative disciplinari
- Condivisione di criteri unici per l'elaborazione di Prove Comuni



DIPARTIMENTO ITALIANO

↓
ORIZZONTALE
↓

- Elaborazione a inizio di ogni anno scolastico della Progettazione per competenze disciplinare e coordinata attraverso un **modello unico e secondo direttrici comuni** (tematiche, metodologie, strumenti)
- Elaborazione di **Progetti d'Istituto trasversali, comuni e condivisi** intorno a **concetti chiavi** definiti a inizio anno per ogni classe (classe I : *La creatività*, classe II: *La Paura*, classe III: *La Libertà*)
- Elaborazione di Prove Comuni iniziali-intermedie-finali**
(Comprensione del testo, Analisi della lingua)



PUNTO DI PARTENZA DEL LAVORO DEL DIPARTIMENTO SUGLI ESAMI DI STATO...

MAGGIO A.S. 2016-17

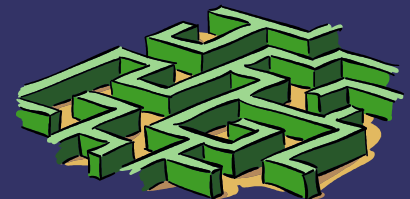
- *(Ultimo dipartimento orizzontale per libri di testo)*

**- PRESA VISIONE E CONDIVISIONE DEL D.L. 13 aprile 2017, n. 62
decreto attuativo della Legge 107 (13 LUGLIO 2015)**

Art.8

4. Le prove scritte, finalizzate a rilevare le **competenze definite nel PROFILO FINALE dello studente secondo le Indicazioni nazionali per il curricolo, sono:**

**A-prova scritta di italiano o nella lingua nella quale si svolge l'insegnamento, intesa ad accertare
LA PADRONANZA DELLA STESSA LINGUA**



Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

*“Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di **comprendere** enunciati e testi di una certa complessità, di **esprimere le proprie idee**, di **adottare un registro linguistico** appropriato alle diverse situazioni.*



PROSEGUIAMO.....A.S.2017-2018

OTTOBRE E TANTO LAVORO...

1-DEFINIZIONE PROVE COMUNI

E...

2-LETTURA, ANALISI...(e primi accordi)

D.M. DEL 3 OTTOBRE, N. 741

(Nuove disposizioni che regolano lo svolgimento degli esami di Stato conclusivi del primo ciclo di istruzione, a partire dal corrente anno scolastico 2017/2018.)



SECONDARIA	INIZIALE Fine OTTOBRE	INTERMEDIA FEBBRAIO	FINALE MAGGIO
PRIMA	TESTO NARRATIVO (FAVOLA)	TESTO NARRATIVO (FIABA/ RACCONTO FANTASY)	TESTO ESPOSITIVO TRASVERSALE
SECONDA	TESTO NARRATIVO (horror)	TESTO ESPOSITIVO TRASVERSALE	TESTO POETICO
TERZA	TESTO NARRATIVO (formazione)	TESTO ESPOSITIVO TRASVERSALE	TESTO INFORMATIVO/ ARGOMEN= TATIVO

Articolo 7 (Prova scritta relativa alle competenze di italiano)

- ⇒ 1. La prova scritta di italiano o della lingua nella quale si svolge l'insegnamento accerta **la padronanza della lingua**,
 - ⇒ **la capacità di espressione personale**,
 - ⇒ **il corretto ed appropriato uso della lingua**
 - ⇒ **la coerente e organica esposizione del pensiero** da parte delle alunne e degli alunni.

- ⇒ 2. La commissione predispone almeno **tre temi di tracce**, formulate in coerenza con **il profilo dello studente** e i **traguardi di sviluppo delle competenze** delle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, con particolare riferimento alle seguenti tipologie:
 - a) **testo narrativo o descrittivo** coerente con la situazione, l'argomento, lo scopo e il destinatario indicati nella traccia;
 - ⇒ b) **testo argomentativo**, che consenta l'esposizione di riflessioni personali, per il quale devono essere fornite indicazioni di svolgimento;
 - ⇒ c) **comprensione e sintesi di un testo letterario, divulgativo, scientifico anche attraverso richieste di riformulazione.**

- ⇒ 3. La prova può essere strutturata in più parti riferibili alle diverse tipologie di cui al comma 2.



D.M. DEL 3

OTTOBRE, N. 741

**Traguardi per lo sviluppo delle
competenze al termine della
scuola secondaria di primo**

PROVE SCRITTE

2-La commissione predispone almeno tre temi di tracce, formulate in coerenza con il profilo dello studente e i traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, con particolare riferimento alle seguenti tipologie:

Scrive correttamente testi di tipo diverso (**narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo**) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

- a) **testo narrativo o descrittivo** coerente con la situazione, l'argomento, lo scopo e il destinatario indicati nella traccia;
- b) **testo argomentativo**, che consenta l'esposizione di riflessioni personali, per il quale devono essere fornite indicazioni di svolgimento;
- 3) comprensione e sintesi di un testo letterario, divulgativo, scientifico anche attraverso richieste di riformulazione.**

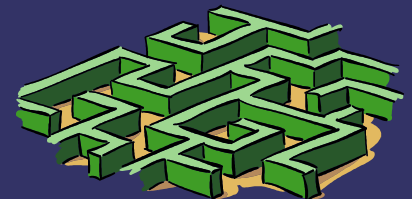
PRIMI ACCORDI....

Definizione di linee comuni di programmazione in vista della nuova prova scritta di italiano e delle prove comuni (iniziali, intermedie, finali)

PER TUTTE LE CLASSI:

1-individuazione e scansione temporale delle tipologie di testuali da trattare nel triennio

2-definizione di traguardi comuni nell'ambito della **riflessione linguistica**, verificabili da prove comuni



Per le classi terze....

Tenendo in debito conto il **Decreto Ministeriale del 3/10/2017**, i docenti hanno definito in modo specifico:

1- linee comuni di programmazione in vista delle tipologie da proporre all'esame:

-Analisi e comprensione del *testo narrativo*: genere “romanzo di formazione” (prova di verifica scritta: scrittura creativa)

-Analisi e comprensione di un *testo argomentativo* data una struttura definita (prova di verifica scritta: scrittura di un testo argomentativo dati dei documenti)

-Realizzazione di *sintesi* di un testo narrativo (prova di verifica scritta: analisi del testo + sintesi)

DIPARTIMENTO DI ITALIANO

FEBBRAIO...

Dopo un'attenta lettura del nuovo documento ministeriale (*Documento di orientamento per la redazione della prova d'italiano nell'esame di stato conclusivo del primo ciclo, 16 gennaio 2017*).....

...ed una conseguente ampia discussione,

ABBIAMO STABILITO:

Di **non** accogliere in modo acritico gli esempi proposti dal Ministero, **deviando così dal lavoro fin qui condotto**, ma di **attenerci a quanto già programmato** per redigere le prove d'esame di questo anno scolastico.

NELLO SPECIFICO:

- Ogni traccia presenterà un testo scritto scelto dalla commissione, punto di partenza per lo svolgimento
- Ogni traccia sarà “contestualizzata”
- Per quest'anno il testo descrittivo e la tipologia mista non verranno preposti in quanto non inseriti nella programmazione per competenze dei docenti.
- La griglia di valutazione degli elaborati sarà unica e verterà su indicatori comuni alle 3 tracce, in linea con quanto richiesto dal ministero. (*La padronanza della lingua: la capacità di espressione personale, il corretto ed appropriato uso della lingua. la coerente e organica esposizione del pensiero.*)



TESTO A - NARRATIVO

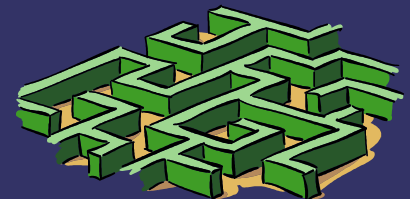
La traccia A è stata interpretata come punto d'arrivo del percorso triennale di studio del testo narrativo e della sua struttura, in particolar modo in relazione all'obiettivo d'apprendimento finalizzato alla produzione scritta (**“scrittura creativa”**).

-Sin da ottobre, i docenti di terza hanno deciso di approfondire il testo narrativo, **il genere romanzo di formazione**, per affrontare le tematiche legate all'adolescenza anche attraverso la letteratura.



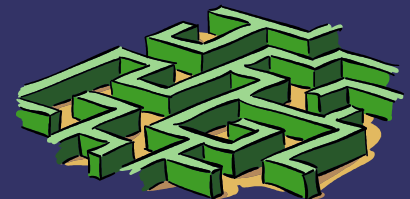
TESTO B - ARGOMENTATIVO

- Tale traccia non ha richiesto un particolare “impegno” di adeguamento, in quanto tutti i docenti hanno sempre esercitato gli alunni ad argomentare e a produrre testi argomentativi, anche sulla scorta della consuetudine a proporre testi informativi/argomentativi in occasione dell'esame.
- I docenti hanno **definito**, sin da ottobre, **un'area tematica** di approfondimento comune e trasversale anche alle altre discipline: **la libertà** e su tale macro concetto verterà la traccia.
- I docenti hanno preso accordi riguardo la **struttura di testo argomentativo** da proporre all'esame e valutando anche la possibilità **di proporre più testi** (narrativo/argomentativo, informativo, saggio breve) per svolgere la stessa traccia



TESTO C – LA SINTESI

- Sintesi di un testo narrativo, ambito più congeniale sia per gli alunni, sia per i docenti (il precedente lavoro del dipartimento era sulla sintesi di un testo narrativo)
- Contestualizzazione del lavoro di scrittura della sintesi anche al fine di verificare l'effettiva comprensione del testo dato...



PER CONCLUDERE.....

Noi docenti siamo determinati ad attenerci a quanto prescritto dalla legge, ovvero dal "*Decreto Ministeriale n. 741 del 3/10/2017*",

Abbiamo dato priorità all'esigenza didattica di essere **coerenti con il lavoro fin qui svolto**,
esito di un percorso COMUNE di crescita professionale pluriennale.

